



## Bachelier éducateur spécialisé en activités socio-sportives

---

PRESENTATION DE LA FORMATION ET DU PROFIL D'ENSEIGNEMENT

Année académique 2026-2027

## 1. Identification de la Haute Ecole

1. Nom de la Haute Ecole : **Haute Ecole Libre Mosane (HELMo)**
2. Adresse du siège social : **Mont St-Martin 41 - 4000 Liège**
3. Réseau : **Libre Confessionnel**

## 2. Identification de la formation

1. Intitulé de la section concernée : **Educateur spécialisé en activités en socio-sportives**  
Sous-titre : **éducateur spécialisé en animation socioculturelle et sportive**
2. Localisation de la formation : Rue d'Harscamp, 60c 4020 **LIEGE**
3. Classement de la formation :
  - a) Enseignement supérieur de type **court**
  - b) Secteur : **Sciences humaines et sociales**
  - c) Domaine : **Sciences psychologiques et de l'éducation**
  - d) Grade académique : **Bachelier (niveau 6)**

## 3. Présentation générale de la formation et du profil d'enseignement

L'Educateur spécialisé en animation socioculturelle et sportive (ESASS)<sup>1</sup> est un professionnel qui vise l'émancipation individuelle et collective des publics et qui défend l'accès de ceux-ci aux droits fondamentaux.

Il s'appuie à la fois sur une connaissance de soi et sur une compréhension de l'environnement institutionnel et sociétal dans lequel il évolue.

Il accompagne différents types de publics avec qui il établit des relations professionnelles dans un respect mutuel.

Il a une posture réflexive et intègre sa pratique dans un cadre éthique et déontologique.

Comme moyen d'action, il privilégie la mise en place de projets, étant entendus comme « la co-construction d'actions collectives visant un changement social durable ».

Son action s'appuie ainsi sur quatre dimensions phare :

- Une dynamique participative : L'ESASS co-construit ses actions en impliquant directement son public dans l'élaboration, la réalisation et l'évaluation de celles-ci (diagnostic partagé, travail en équipe, appui sur les techniques d'intelligence collective, co décision, ...). La notion d'« agir avec » est centrale (par et avec les publics).
- Une dynamique collective : L'ESASS mobilise la dimension groupale. Il veille à inclure chacun dans la dynamique collective, s'appuie sur les ressources et les potentiels du groupe, valorise la multiculturalité.
- Une dimension pratique : L'ESASS intervient par le biais d'actions concrètes qui permettent d'atteindre les objectifs du groupe. Il peut s'agir d'animations artistiques,

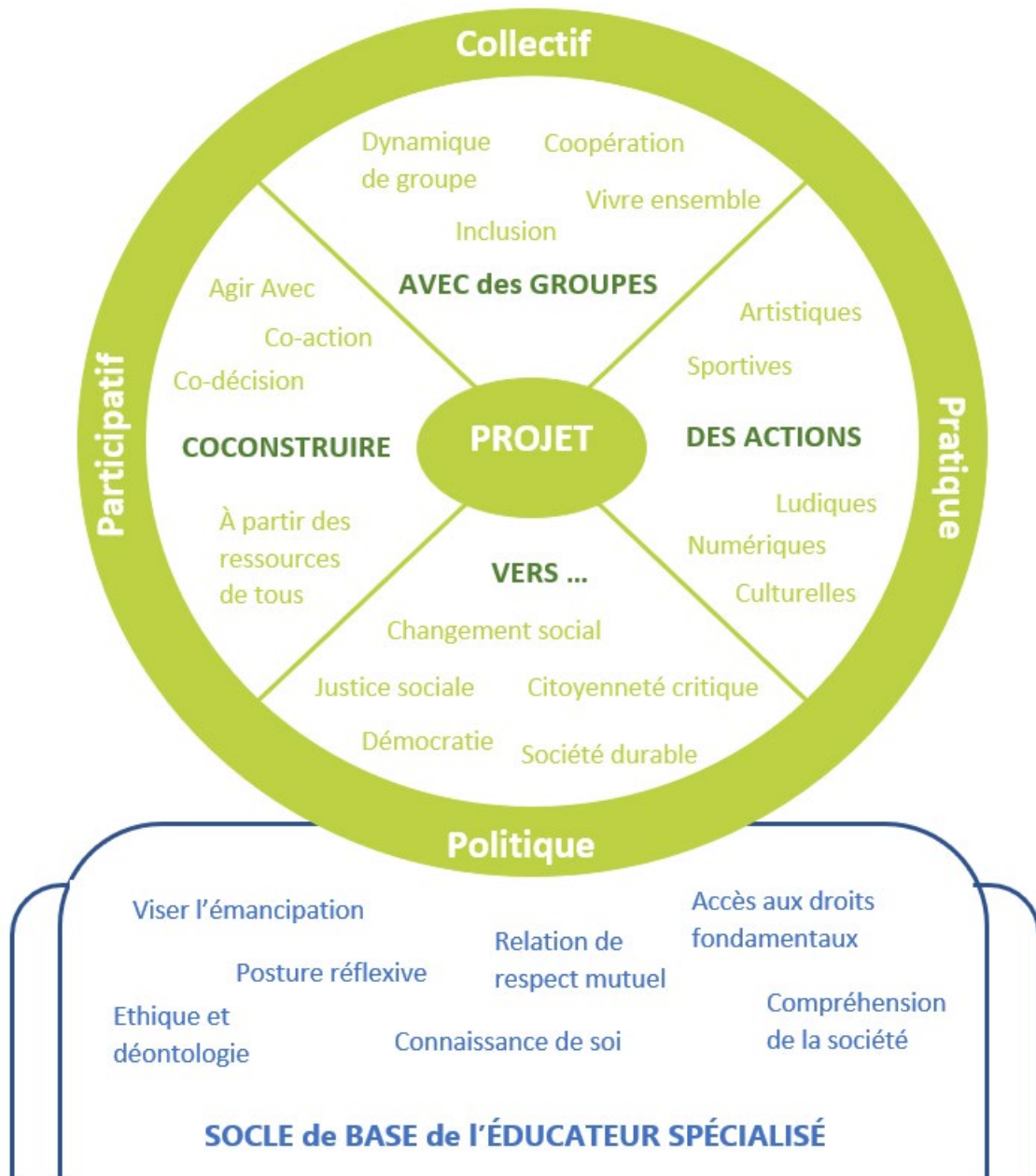
---

<sup>1</sup> L'intitulé officiel du diplôme est Educateur spécialisé en activités socio-sportives. Dans le présent document, le genre masculin est utilisé dans le seul but d'alléger le texte; il inclut les deux genres.

culturelles, sportives, corporelles, ludiques, numériques, etc. Il porte également des activités dans le domaine de la santé, de l'économie sociale, de l'éducation à l'environnement, ... qui peuvent s'étendre dans l'espace public.

- Une dimension politique : Les actions portées par les collectifs qu'il accompagne questionnent les rapports de domination et visent la transformation de la société vers plus de justice sociale et environnementale. L'ESASS crée les conditions pour permettre aux individus de se positionner comme citoyens critiques, acteurs d'une évolution vers plus de démocratie.

## Educateur spécialisé en Animation socioculturelle et sportive (ESASS)



## **4. Référentiel de compétences**

### **Référentiel de compétences : Educateur spécialisé en activités socio-sportives**

#### **Cp 1 – Etablir une communication professionnelle**

- 1/ Utiliser avec pertinence le langage professionnel d'un secteur biomédical, social, éducatif et sportif
- 2/ Recueillir, traiter et transmettre les informations
- 3/ Identifier et utiliser les techniques de communication adéquates
- 4/ Faciliter la communication et les échanges
- 5/ Rédiger, synthétiser et argumenter

#### **Cp 2 - Interagir avec son milieu professionnel**

- 1/ S'inscrire dans le projet institutionnel et y participer de manière active
- 2/ Créer des projets en fonction de la société et de l'institution
- 3/ Assurer une fonction d'interface entre les individus, les professionnels et la société
- 4/ Travailler avec l'équipe interdisciplinaire
- 5/ Se positionner au sein d'une équipe
- 6/ S'adapter à la diversité des milieux, des publics, des moyens et des contextes

#### **Cp 3 – Inscrire sa pratique dans une réflexion critique, citoyenne et responsable**

- 1/ Mobiliser et approfondir les ressources du savoir concernant l'être humain notamment en rupture physique, psychique et /ou sociale
- 2/ Porter un regard critique sur ses connaissances, ses actions et les relations face à la complexité de terrain
- 3/ Intégrer le feed-back d'une expérience, la créativité, dans la construction de projets professionnels
- 4/ Respecter et transmettre les valeurs de citoyen responsable et humaniste et mettre en œuvre une éthique relationnelle
- 5/ Respecter les règles de déontologie et du secret professionnel
- 6/ Utiliser une démarche scientifique
- 7/ Faire évoluer sa pratique et son identité professionnelle par des formations continues

#### **Cp 4 – S'engager dans la profession sur base d'une connaissance de soi**

- 1/ S'autoévaluer pertinemment dans le but de progresser
- 2/ Travailler le lien entre réactions corporelles et vécu émotionnel pour soi-même
- 3/ Identifier et expliciter les valeurs et principes qui guident sa propre action
- 4/ Intégrer le facteur d'incertitude de l'intervention socio-éducative
- 5/ Prendre conscience de ses compétences et de ses limites

#### **Cp 5 – Créer, recréer et/ou entretenir le lien de l'individu avec lui-même, les autres, le groupe, l'institution et la société par le mouvement et les outils socio-sportifs**

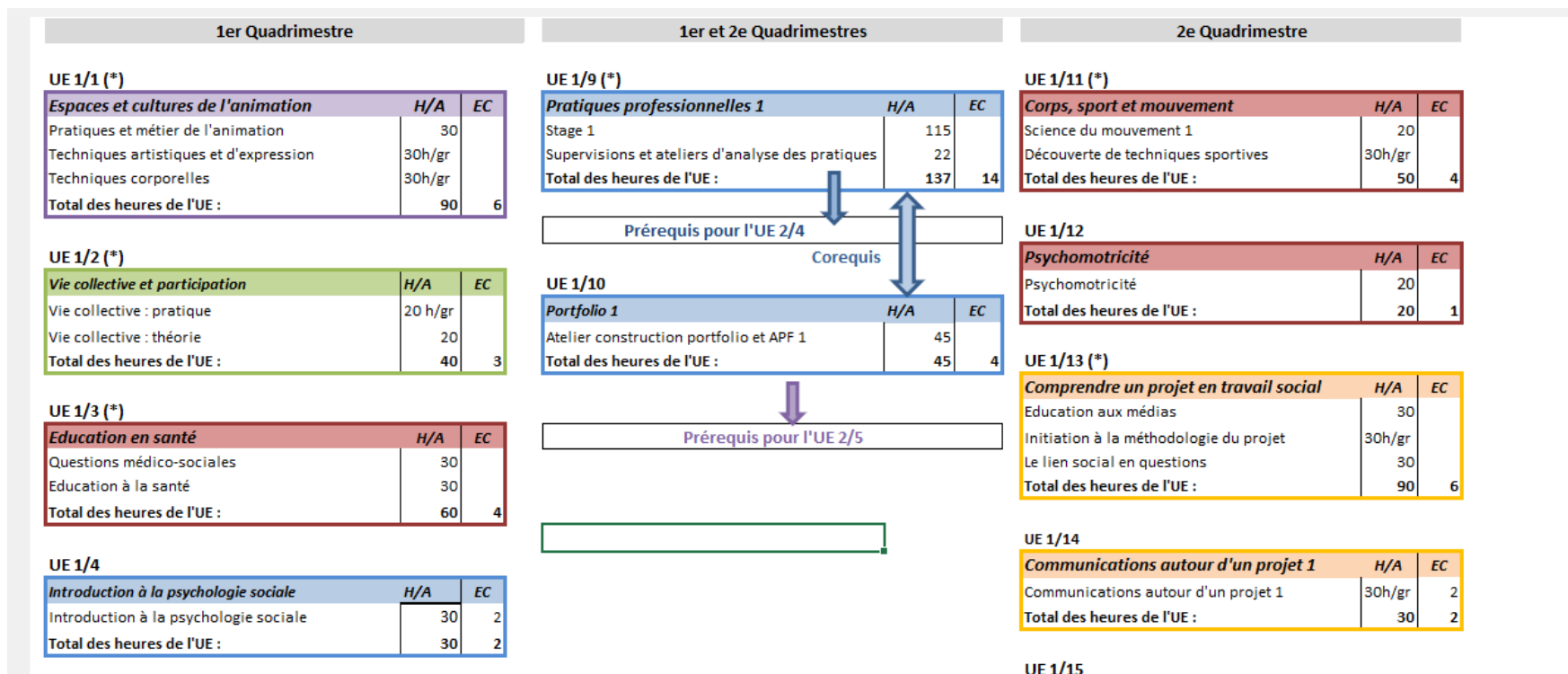
- 1/ Identifier et travailler le lien entre réactions corporelles et vécu émotionnel chez l'individu à travers le corps et le mouvement
- 2/ Organiser et évaluer des activités sociales et sportives pour un individu ou un groupe en s'appuyant sur les fondements scientifiques du corps en mouvement
- 3/ Utiliser les connaissances psychosociales pour gérer un groupe de manière optimale
- 4/ Accompagner la personne dans ses contacts avec les institutions
- 5/ Donner un cadre dans le respect des règles édictées par la société
- 6/ Apprendre ou réapprendre à l'individu à être un acteur social, lui proposer des situations de microsociété transposées dans des activités physiques

## **Cp 6 – Elaborer et mettre en œuvre des interventions adaptées à un projet de vie et à la santé**

- 1/ Promouvoir l'autonomie et l'épanouissement de la personne
- 2/ Identifier les fragilités et les ressources de l'individu et reconnaître ses besoins
- 3/ Utiliser et ajuster divers outils de médiation corporelle pour faire prendre conscience à l'individu de ses ressources personnelles et de son projet de vie
- 4/ Créer et adapter des projets de promotion de la santé en s'appuyant sur des données de sciences biomédicales, sociales et de psychopédagogie
- 5/ Créer un contexte favorable au bien-être corporel, au plaisir et à la santé physique dans l'optique du développement global de l'individu.

## 5. Structure des unités d'enseignements

### BLOC 1



**UE 1/5**

| <i>Dynamique de groupe</i>        | <i>H/A</i> | <i>EC</i> |
|-----------------------------------|------------|-----------|
| Dynamique de groupe               | 30 h/gr    | 2         |
| <b>Total des heures de l'UE :</b> | <b>30</b>  | <b>2</b>  |

**UE 1/6**

| <i>Communication relationnelle 1</i> | <i>H/A</i> | <i>EC</i> |
|--------------------------------------|------------|-----------|
| Communication relationnelle 1        | 30 h/gr    | 2         |
| <b>Total des heures de l'UE :</b>    | <b>30</b>  | <b>2</b>  |

**UE 1/7**

| <i>Méthodes d'observation</i>     | <i>H/A</i> | <i>EC</i> |
|-----------------------------------|------------|-----------|
| Méthodes d'observation            | 30         | 2         |
| <b>Total des heures de l'UE :</b> | <b>30</b>  | <b>2</b>  |

**UE 1/8**

| <i>Sport et travail social</i>    | <i>H/A</i> | <i>EC</i> |
|-----------------------------------|------------|-----------|
| Sport et travail social           | 20         | 2         |
| <b>Total des heures de l'UE :</b> | <b>20</b>  | <b>2</b>  |

(\*) UE avec évaluation intégrée (cote unique)  
gr = groupe

**UE 1/15**

| <i>Questions de multiculturalité</i> | <i>H/A</i> | <i>EC</i> |
|--------------------------------------|------------|-----------|
| Questions de multiculturalité        | 30         | 2         |
| <b>Total des heures de l'UE :</b>    | <b>30</b>  | <b>2</b>  |

**UE 1/16**

| <i>Sociologie des organisations</i> | <i>H/A</i> | <i>EC</i> |
|-------------------------------------|------------|-----------|
| Sociologie des organisations        | 30         | 2         |
| <b>Total des heures de l'UE :</b>   | <b>30</b>  | <b>2</b>  |

**UE 1/17**

| <i>Introduction aux politiques sociales, sportives et culturelles</i> | <i>H/A</i> | <i>EC</i> |
|-----------------------------------------------------------------------|------------|-----------|
| Introduction aux politiques sociales, sportives et culturelles        | 30         | 2         |
| <b>Total des heures de l'UE :</b>                                     | <b>30</b>  | <b>2</b>  |

Total Heures : 792

Total EC : 60

## BLOC 2

### UE 2/1 (\*)

| <i>Comprendre l'animation sociale</i> | H/A       | EC       |
|---------------------------------------|-----------|----------|
| Psychologie sociale                   | 20        |          |
| Animation de groupe                   | 30h/gr    |          |
| Animations de sports et jeux          | 40h/gr    |          |
| <b>Total des heures de l'UE :</b>     | <b>90</b> | <b>7</b> |

### UE 2/2

| <i>Sport et sécurité</i>           | H/A       | EC       |
|------------------------------------|-----------|----------|
| Brevet européen de premier secours | 15h/gr    |          |
| <b>Total des heures de l'UE :</b>  | <b>15</b> | <b>2</b> |

### UE 2/3 (\*)

| <i>Cultures</i>                            | H/A       | EC       |
|--------------------------------------------|-----------|----------|
| Politiques culturelles                     | 20        |          |
| Histoire et découverte des arts            | 30        |          |
| Action culturelle et pratiques artistiques | 30h/gr    |          |
| <b>Total des heures de l'UE :</b>          | <b>80</b> | <b>6</b> |

### UE 2/4

| <i>Philosophie : corps et société</i> | H/A       | EC       |
|---------------------------------------|-----------|----------|
| Philosophie : corps et société        | 30        | 2        |
| <b>Total des heures de l'UE :</b>     | <b>30</b> | <b>2</b> |

### UE 2/5

| <i>Questions éthiques et déontologiques</i> | H/A       | EC       |
|---------------------------------------------|-----------|----------|
| Questions éthiques et déontologiques        | 30        | 2        |
| <b>Total des heures de l'UE :</b>           | <b>30</b> | <b>2</b> |

### UE 2/6 (\*)

| <i>Pratiques professionnelles 2</i>         | H/A        | EC        |
|---------------------------------------------|------------|-----------|
| Stage 2                                     | 205        |           |
| Supervisions et ateliers d'analyse des prat | 25         |           |
| <b>Total des heures de l'UE :</b>           | <b>230</b> | <b>18</b> |

Prérequis pour l'UE 3/4

Corequis

### UE 2/7

| <i>Portfolio 2</i>                      | H/A       | EC       |
|-----------------------------------------|-----------|----------|
| Atelier construction portfolio et APF 2 | 45        |          |
| <b>Total des heures de l'UE :</b>       | <b>45</b> | <b>4</b> |

Prérequis pour l'UE 3/5

### UE 2/8 (\*)

| <i>Elaborer un diagnostic participatif en travail social</i> | H/A        | EC       |
|--------------------------------------------------------------|------------|----------|
| Méthodologie du projet                                       | 75h/gr     |          |
| Action collective et justice sociale                         | 30         |          |
| <b>Total des heures de l'UE :</b>                            | <b>105</b> | <b>8</b> |

### UE 2/9 (\*)

| <i>Sports pour tous</i>           | H/A       | EC       |
|-----------------------------------|-----------|----------|
| Science du mouvement 2            | 20        |          |
| Techniques sportives pour tous    | 40h/gr    |          |
| <b>Total des heures de l'UE :</b> | <b>60</b> | <b>5</b> |

### UE 2/10

| <i>Psychologie du développement</i> | H/A       | EC       |
|-------------------------------------|-----------|----------|
| Psychologie du développement        | 30        | 2        |
| <b>Total des heures de l'UE :</b>   | <b>30</b> | <b>2</b> |

### UE 2/11

| <i>Questions de santé mentale</i> | H/A       | EC       |
|-----------------------------------|-----------|----------|
| Questions de santé mentale        | 30        | 2        |
| <b>Total des heures de l'UE :</b> | <b>30</b> | <b>2</b> |

### UE 2/12

| <i>Identités contemporaines : les publics</i> | H/A       | EC       |
|-----------------------------------------------|-----------|----------|
| Identités contemporaines : les publics        | 30        | 2        |
| <b>Total des heures de l'UE :</b>             | <b>30</b> | <b>2</b> |

Total Heures : 775

Total EC : 60

(\*) UE avec évaluation intégrée (cote unique)

gr = groupe

## BLOC 3

### 1er Quadrimestre

#### UE 3/1 (\*)

| <i>Intervention dans l'espace public</i>                     | <i>H/A</i> | <i>EC</i> |
|--------------------------------------------------------------|------------|-----------|
| Outils socioculturels de l'intervention dans l'espace public | 30         |           |
| Travail social et démocratie                                 | 30         |           |
| Ateliers d'expression                                        | 50h/gr     |           |
| <b>Total des heures de l'UE :</b>                            | <b>110</b> | <b>8</b>  |

#### UE 3/2 (\*)

| <i>Créer un projet social durable</i> | <i>H/A</i> | <i>EC</i> |
|---------------------------------------|------------|-----------|
| Projet, subventions et comptabilité   | 30         |           |
| Sports et jeux équitables             | 40h/gr     |           |
| Communication autour du projet 2      | 40h/gr     |           |
| Projet social contemporain            | 30         |           |
| <b>Total des heures de l'UE :</b>     | <b>140</b> | <b>10</b> |

#### UE 3/3

| <i>Communiquer entre individus</i>          | <i>H/A</i> | <i>EC</i> |
|---------------------------------------------|------------|-----------|
| Médiation                                   | 30         | 2         |
| Communication relationnelle 2               | 30h/gr     | 2         |
| Développement psychocorporel de l'animateur | 20h/gr     | 2         |
| <b>Total des heures de l'UE :</b>           | <b>80</b>  | <b>6</b>  |

### 1er et 2e Quadrimestres

#### UE 3/4 (\*)

| <i>Pratiques professionnelles 3</i>               | <i>H/A</i> | <i>EC</i> |
|---------------------------------------------------|------------|-----------|
| Stage 3                                           | 350        |           |
| Supervision et ateliers d'analyse des pratiques 3 | 33         |           |
| <b>Total des heures de l'UE :</b>                 | <b>383</b> | <b>20</b> |

Corequis



#### UE 3/5

| <i>Portfolio 3</i>                      | <i>H/A</i> | <i>EC</i> |
|-----------------------------------------|------------|-----------|
| Atelier construction portfolio et APF 3 | 48         |           |
| <b>Total des heures de l'UE :</b>       | <b>48</b>  | <b>16</b> |

Total Heures : 761

Total EC : 60

#### Formation Animateurs

|                        | <i>H.</i>   | <i>EC</i>  |
|------------------------|-------------|------------|
| Total Bloc 1           | 792         | 60         |
| Total Bloc 2           | 775         | 60         |
| Total Bloc 3           | 761         | 60         |
| <b>Total Formation</b> | <b>2328</b> | <b>180</b> |

## **Motivation des unités d'enseignement non quadrimestrialisées**

---

### **Bloc 1 :**

Les UE 1/9 et 1/10 sont liées au stage, elles débutent à la fin du premier quadrimestre, après des apprentissages théoriques et méthodologiques (en lien avec l'immersion sur le terrain professionnel) de début d'année et se poursuivent au début du second quadrimestre.

### **Bloc 2 :**

Les UE 2/6, 2/7 sont les UE où se nichent le stage, les activités d'intégration des apprentissages « professionnels ». Vu le nombre d'heures consacrées au stage, il y a étalement sur deux quadrimestres.

L'UE 2/8 « élaborer un diagnostic participatif en travail social » est composée de 2 AA : Action collective et justice sociale et méthodologie du projet. L'évaluation qui constate la mobilisation des compétences visées par cette UE est intégrée et ne peut être morcelée. Le diagnostic est construit sur deux quadrimestres car il nécessite un temps long de maturation.

### **Bloc 3 :**

Les UE 3/4 et 3/5 sont les UE où se nichent le stage et les activités d'intégration des apprentissages 'professionnels'. Vu le nombre d'heures de stage et la préparation que cela nécessite, il y a étalement sur deux quadrimestres.