

# Courses catalogue for incoming students

## First year course - Erasmus In- Fall Semester

		C
C1-B1-Q1-UE1 Erasmus	Conception de projets 1	14
Fondamentaux techniques et artistiques R: S. Denies	Stylisme (D Thonnard - S. Denies)	4
	Atelier (V.Curreri - F. Karahsarli- C. Grinberg)	8
	Dessin Artistique (J. Ortega – J. Vandenberg)	2
C1-B1-Q1-UE2 Erasmus	Dessin Technique 1 *	1
Fondamentaux de dessin technique R: M. Meurens	Dessin Technique (E. Meurens, S. Verschelden)	1
C1-B1-Q1-UE3 Erasmus	Coupe 1	3
Fondamentaux de patronage R: F. Karahisarli	Coupe (F. Karahisarli – V. Curreri – C. Grinberg)	3
C1-B1-Q1-UE4	Histoire et actualité de la mode1 *	4
Approche d'une culture (Mode, Art, Textile) R : S. Counson	Connaissance de la mode (S. Counson)	2
	Histoire de la mode et du costume (S. Counson)	2
C1-B1-Q1-UE5 Erasmus	Langues 1*	2
R: A.Schiffers	Anglais technique	2
C1-B1-Q1-UE6 Erasmus	Analyse technologique 1 *	2
Recherche et expérimentation d'outils et de matériaux R : A. Liénard	Technologie des matières (C. Grinberg- E. Meurens)	1
	Organisation du travail (S. Verschelden)	1
Erasmus Q1	Français Q1	5
	Français	5
Erasmus Q1	Belgian Culture and Heritage Q1	2
	Workshop	2

Total 33 \*To be chosen \_\_\_\_\_

**First year course - Erasmus In - Spring Semester**

		C
C1-B1-Q2-UE1 Erasmus	Conception de projets 1	16
Fondamentaux techniques et artistiques R: S. Denies	Stylisme (D. Thonnard - S. Denies)	4
	Atelier (V.Curreri - C. Cormann – F. Karahsarli- C. Grinberg)	9
	Dessin Artistique (J. Ortega – J. Vandenberg)	2
C1-B1-Q2-UE5 Erasmus	Langues 1*	2
R: A. Schiffers	Anglais technique	2
C1-B1-Q2-UE6 Erasmus	Analyse technologique 1*	4
Recherche et expérimentation d'outils et de matériaux R : A. Liénard	Technologie des matières (E. Meurens)	1
	Organisation du travail (S. Verschelden)	1
	Multimédia (A. Liénard)	2
C1-B1-Q2-UE8	Eveil à l'entreprise*	4
Approche du monde professionnel de la mode R: S. Verschelden	Marketing (L. Braham)	2
	Métiers de la Mode (S.Verschelden)	2
Erasmus Q2	Français Q2	5
	Français	5
Erasmus Q2	Belgian Culture and Heritage Q2	2
	Workshop	2

Total 33 \* To be chosen

## First year course - Erasmus In - The whole academic year

		C
C1-B1-Q1+2-UE1	Conception de projets 1	30
Fondamentaux techniques et artistiques R: S. Denies	Stylisme (C. Thonnard - S. Denies)	9
	Atelier (V.Curreri – F. Karahsarli- C. Grinberg)	17
	Dessin Artistique (J. Ortega – J. Vandenberg)	4
C1-B1-Q1+Q2-UE2	Dessin Technique 1 *	2
Fondamentaux de dessin technique R: M. Meurens	Dessin Technique (E. Meurens, S. Verschelden)	2
C1-B1-Q1+Q2-UE3	Coupe 1	4
Fondamentaux de patronage R: F. Karahisarli	Coupe ( F.Karahisarli – V. Curreri – C. Grinberg)	4
C1-B1-Q1+Q2-UE5 Erasmus	Langues 1*	4
R: A.Schiffers	Anglais technique	4
C1-B1-Q1+Q2-UE6	Analyse technologique 1*	6
Recherche et Expérimentation d'outils et de matériaux R : A.Liénard	Technologie des matières (E. Meurens – F.Karahisarli)	2
	Organisation du travail (S.Verschelden)	2
	Multimédia (A.Liénard)	2
C1-B1-Q1-UE7	Histoire et actualité de la mode1 *	4
Approche d'une culture (Mode, Art, Textile) R : S.Counson	Connaissance de la mode (S.Counson)	2
	Histoire de la mode et du costume (S. Counson)	2
Erasmus Q1	Français Q1	5
	Français	5
Erasmus Q1	Belgian Culture and Heritage Q1	2
	Workshop	2

C1-B1-Q2-UE8	Eveil à l'entreprise 1 *	4
Approche du monde professionnel de la mode R: S. Verschelden	Marketing (L. Braham)	2
	Métiers de la Mode (S. Verschelden)	2

Erasmus Q2	Français Q2	5
	Français	5

---



---

Total 66 \*To be chosen

\* To be chosen



**Second year course - Erasmus In - Fall Semester**

		C
C1-B2-Q1-UE9 Erasmus	Atelier	9
Développement technique et artistique R : V. Curreri	Atelier (V.Curreri - C. Grinberg – E. Meurens)	
C1-B2-Q1-UE10 Erasmus	Conception de projets 2	4
Développement technique et artistique R : D. Thonnard	Stylisme (D. Thonnard –S. Denies)	4
C1-B2-Q1-UE11 Erasmus	Coupe 2	3
Développement du dessin technique et du patronage R : V. Curreri	Coupe (C. Grinberg - V.Curreri - E. Meurens)	3
C1-B2-Q1-UE12 Erasmus	Langues 2*	1
R: A.Schiffers	Anglais technique	1
C1-B2-Q1-UE13	Marketing et Communication *	4
Ouverture aux stratégies de promotion des entreprises R : L. Maingret	Marketing (L.Braham)	2
	Communication (L.Maingret)	2
C1-B2-Q1-UE15 Erasmus	Analyse technologique 2	1
R : F.Karahisarli	Technologie des matières	1
C1-B2-Q1-UE16	Histoire de la mode et du costume 2 *	4
R : S. Counson	Histoire de la mode et du costume (S. Counson)	2
C1-B2-Q1-UE17	Dessin de mode *	4
Approche graphique R : J. Ortega	DAO (J. Ortega)	2
	Dessin Artistique (J. Ortega)	2
Erasmus Q1	Français Q1	5
	Français	5

Erasmus Q1	Belgian Culture and Heritage Q1	2
	Workshop	2

Total 37

-----  
\* To be chosen

**Second year course - Erasmus In - Spring Semester**

		C
C1-B2-Q2-UE9 Erasmus	Atelier	9
Développement technique et artistique R : V. Curreri	Atelier (V.Curreri - C. Grinberg – E. Meurens)	9
C1-B2-Q2-UE10 Erasmus	Conception de projets 2	6
Développement technique et artistique R : D.Thonnard	Stylisme (D. Thonnard –S. Denies)	4
	Dessin artistique (J.Ortega)	2
C1-B2-Q2-UE15	Analyse technologique 2	1
R : F. Karahisarli	Technologie des matières (F.Karahisarli)	1
C1-B2-Q2-UE19 Erasmus	Dessin Technique 2	2
Développement du dessin technique et du patronage R : E. Meurens	Dessin Technique ( E.Meurens)	2
Erasmus Q2	Français Q2	5
	Français	5
Erasmus Q2	Belgian Culture and Heritage Q2	2
	Workshop	2

Total 25

+ 4 Cours en Bloc 1 UE8 Marketing et Métiers de la Mode

+ 2 Cours en Bloc 1 UE6 Multimédia



**Secon year course - Erasmus In – The whole academic year**

		C
C1-B2-Q1+Q2-UE9	Atelier	18
Développement technique et artistique R : V. Curreri	Atelier (V.Curreri - C. Grinberg – E. Meurens)	18
C1-B2-Q1+Q2-UE17	Conception de projets 2	10
Développement technique et artistique R : D.Thonnard	Stylisme (D. Thonnard –S. Denies)	8
	Dessin artistique (J. Ortega)	2
C1-B2-Q1+Q2-UE11	Coupe 2	4
Développement du dessin technique et du patronage R : V. Curreri	Coupe (C. Grinberg - V. Curreri - E. Meurens)	4
C1-B2-Q1+ Q2-UE12 Erasmus	Langues 2*	3
R: A.Schiffers	Anglais technique	3
C1-B2-Q1-UE13	Marketing et Communication *	4
Ouverture aux stratégies de promotion des entreprises R : L. Maingret	Marketing (L.Braham)	2
	Communication (L.Maingret)	2
C1-B2-Q1+Q2-UE15	Analyse technologique 2 *	4
R : F.Karahisarli	Organisation du travail (S.Verschelden)	2
	Technologie des matières (F.Karahisarli)	2
C1-B2-Q1-UE16	Histoire de la mode et du costume 2 *	4
R : S. Counson	Histoire de la mode et du costume (S. Counson)	2
C1-B2-Q1-UE17	Dessin de mode *	4

Approche graphique R : J. Ortega	DAO (J. Ortega)	2
	Dessin Artistique (J. Ortega)	2
C1-B2-Q2-UE19	Dessin Technique 2*	2
Développement du dessin technique et du patronage R : E. Meurens	Dessin Technique ( E.Meurens)	2

Erasmus Q1	Français Q1	5
	Français	5

Erasmus Q1	Belgian Culture and Heritage Q1	2
	Workshop	2

Erasmus Q2	Français Q2	5
	Français	5

Total 65

- To be chosen

